

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA I GRADO

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10	Ampie e approfondite	Si esprime in modo efficace ed articolato; è autonomo ed organizzato; ha eccellenti capacità critiche e argomentative e collega efficacemente conoscenze attinte da più ambiti disciplinari; riflette sul proprio lavoro e lo documenta.	Affronta autonomamente compiti anche complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e personale, dimostrando sicure capacità di interpretazione e rielaborazione; cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove.
9	Complete	Si esprime in modo sicuro ed ampio; ha capacità critiche ed è autonomo e organizzato; collega conoscenze attinte a diversi ambiti disciplinari; documenta consapevolmente il proprio lavoro.	Affronta autonomamente compiti anche complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e dimostrando buone capacità di interpretazione e rielaborazione; cerca soluzioni per situazioni nuove.
8	Abbastanza ampie	Si esprime in maniera chiara e appropriata, ha globali capacità di analisi e di sintesi e una propria autonomia di lavoro; generalmente sa operare collegamenti.	Affronta compiti anche complessi in modo adeguato, dimostrando capacità di rielaborazione delle conoscenze.
7	Discrete	Si esprime in modo adeguato, esegue generalmente in modo corretto; comprende gli aspetti fondamentali, effettua autonomamente i collegamenti più evidenti.	Affronta compiti in modo sostanzialmente corretto; mostra incertezze nell'affrontare i compiti più complessi.
6	Essenziali	Si esprime in modo semplice; coglie gli aspetti fondamentali in maniera	Affronta semplici compiti.

		abbastanza corretta, ma non sempre in autonomia.	
5	Parziali	Si esprime in modo poco appropriato, fatica a cogliere i nessi logici tra le diverse discipline ed ha difficoltà nella riorganizzazione dei contenuti.	Solo se guidato arriva ad applicare alcune conoscenze.
4	Frammentarie e lacunose	Si esprime in modo stentato e improprio; coglie con difficoltà i concetti semplici e le relazioni essenziali.	Affronta con difficoltà anche compiti semplici e ricorrenti.

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STRUMENTO MUSICALE

Comprensione ed uso del codice musicale	Abilità strumentale	Esecuzione musicale e capacità espressiva	Interazione e collaborazione nella pratica della musica d'insieme	voto
Conoscenza degli aspetti teorici del linguaggio musicale Capacità di lettura allo strumento, intesa come capacità di correlazione segno-gesto-suono	Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico dello strumento	Esecuzione, interpretazione ed eventuale rielaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro	Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva	
Completa, interiorizzata ed autonoma	Completa e sicura	Autonoma e personalizzata	Attiva, collaborativa e propositiva	10 9
Completa	Completa	Autonoma	Attiva e collaborativa	8
Congrua	Adegua	Corretta	Attiva	7

Essenziale	Accettabile	Superficiale	Superficiale	6
Lacunosa	Non adeguata	Frammentaria	Passiva	5
Gravemente lacunosa	Inconsistente	Insufficiente	Si rifiuta	4